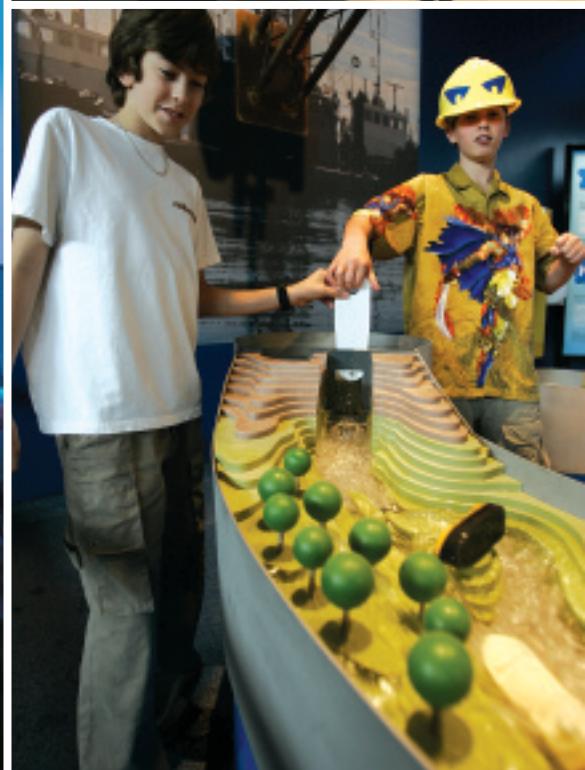




Les programmes éducatifs de la Biosphère de Montréal

LA CULTURE RÉCONCILIÉE AVEC LA NATURE



La Biosphère de Montréal demeure un témoin privilégié de l'Exposition universelle de 1967. Ce dôme géodésique, conçu par l'architecte Richard Buckminster Fuller, ressemble à une gigantesque balle de golf qui aurait été posée sur l'Île-Sainte-Hélène, à deux pas du métro. L'édifice d'une hauteur de 20 étages, qui surprend toujours les visiteurs par sa configuration inusitée, parvient à réconcilier la culture moderne avec la nature environnante. Et pour cause.

Véritable visionnaire, avec un demi-siècle d'avance, Buckminster Fuller concevait son architecture futuriste en tenant compte de la notion de développement durable. Cet architecte iconoclaste nous a légué des prototypes de bâtiments qui nous forcent à questionner nos habitudes de consommation. À une époque où il devient impératif de protéger les milieux naturels, Fuller a

réussi à mettre en scène une architecture qui utilise le moins possible de matériaux, faisant preuve d'une économie de moyens qui force l'admiration.

La Biosphère a été rénovée en 1992 par une équipe d'architectes de chez nous qui a pris soin de respecter le concept original. La structure tu-

bulaire est demeurée intacte, laissant l'air et les rayons du soleil traverser cet espace convivial qui fait le bonheur des petits et des grands. Ce dôme géodésique abrite des salles thématiques qui accueillent des activités de sensibilisation à l'environnement naturel, plus particulièrement l'écosystème des Grands lacs et du Fleuve Saint-Laurent.

Environnement Canada a repris en main cette structure imposante, en 1995, afin d'en faire le premier musée canadien dédié à la cause de l'eau. L'équipe de la Biosphère allait frapper un grand coup en 1999, s'associant avec la prestigieuse équipe Cousteau afin de mettre sur pied une exposition mémorable. Désormais, la destinée du petit musée est associée à des projets qui visent à sensibiliser le grand public à la protection des écosystèmes marins. Mais il y a plus, puisque depuis 2005 la Biosphère ouvre ses portes à des événements et des ateliers qui visent à sensibiliser les visiteurs aux changements climatiques, à la consommation responsable ou au développement durable. La thématique de l'eau a fini par irriguer plusieurs autres champs d'intérêt reliés à l'environnement de mère nature.

DES EXPOSITIONS THÉMATIQUES

Ce petit complexe muséal accueille des expositions temporaires qui font la part belle aux mondes aquatiques. C'est ainsi que les amateurs de plaisirs nautiques en auront plein la vue avec une belle exposition de quelque 30 photographies qui ont été prises par les grands gagnants des cinq dernières années du concours annuel du magazine L'Escale Nautique. Cette exposition est en cours jusqu'au 1er avril prochain.

Une autre exposition d'œuvres photographiques vous propose, cette fois-ci, un regard inusité sur le fleuve Saint-Laurent. Les grands gagnants du concours 2006 du magazine L'Escale Nautique nous proposent une collection de 16 photographies qui rendent justice à la majesté de cette importante voie de navigation. Vous avez jusqu'au 1er avril pour venir lorgner ces œuvres colorées.

UNE PROGRAMMATION QUI FAIT TOUTE LA DIFFÉRENCE

Ceux qui aiment apprendre en jouant ne seront pas en reste avec une salle entièrement dédiée aux jeux d'expériences et de défis. Cet espace interactif comporte huit modules qui invitent les participants à tester leurs capacités de résolution de problèmes ou de réaction en situation réelle. Les responsables du volet éducatif vous recommandent de tester le brasse-cerveau, une «expérience virtuelle où chacun se voit transporté dans la course effrénée d'une

goutte d'eau, du robinet aux égouts en passant par le mélangeur, perturbée par les changements climatiques», pour reprendre les mots des instigateurs de ce jeu qui fait dans la haute technologie.

Si vous n'avez pas peur du vertige, vous pourrez vous aventurer jusqu'au cinquième étage de la Biosphère, là où a été aménagée la salle Planète Bucky. Cet espace panoramique a été ainsi baptisé à la mémoire de Buckminster Fuller. Ici, outre le coup d'œil époustouflant sur la ville, vos enfants seront conviés à prendre connaissance d'une série d'innovations contemporaines qui font grand cas du développement durable et rendent hommage à l'esprit avant-gardiste du père de la Biosphère.

UN ÉVENTAIL D'ATELIERS ÉDUCATIFS POUR LES ÉCOLES

C'est en cassant des ... que l'on apprend à faire des ... comme quoi l'expérimentation et le jeu prennent des allures initiatiques auprès des jeunes qui en redemandent. La programmation jeunesse de la Biosphère, fort justement intitulée «Ma planète en jeux», s'adresse à tous les groupes d'élèves, du préscolaire au 2e cycle du secondaire. L'essentiel, comme nous confiait Marie-Josée Delisle, du service éducatif, c'est de «faire réaliser à nos jeunes l'importance de l'eau dans leur vie de tous les jours et les amener à prendre conscience de la biodiversité des grands bassins d'eau, à l'instar des Grands Lacs ou du fleuve Saint-Laurent».

La Ligue des anguilles est une activité fort appréciée par les tout-petits de niveau préscolaire, alors qu'une énorme marionnette sous forme d'anguille guide les jeunes tout au long d'un cheminement qui les amène à prendre conscience de la faune et de la flore qui composent les fonds marins. Les animateurs profitent aussi de cet atelier coloré pour faire comprendre aux enfants l'importance de ne pas gaspiller l'eau et le danger que font courir les eaux usées à cet écosystème des plus sensibles. Les animateurs en profitent pour aider les jeunes participants à se rafistoler une anguille de circonstance. Il n'y a pas à dire : les participants profitent de ce 90 minute d'activités pour prendre conscience qu'il y a peut-être «anguille sous roche» en terme d'utilisation de l'eau courante dans notre société de consommation à outrance.

Sur les traces de Magtogoëk invite les élèves du 1er cycle du primaire à écouter les conseils de Magtogoëk, l'esprit gardien du fleuve Saint-Laurent. Ils sont invités à participer à un récit interactif, d'une durée de 90 minutes, en manipulant des instruments de musique inusités. Ils prennent conscience, chemin faisant, de la richesse inouïe de ce fleuve si généreux par son débit, mais aussi au niveau de son écosystème. L'esprit du fleuve les invitera à devenir les gardiens du fleuve à l'avenir en adoptant des moyens concrets pour le protéger.

D'autres activités, telles que des films et des jeux, font de la Biosphère un espace où l'apprentissage d'une «conscience verte» finit par faire son chemin, en toute simplicité.

UNE AIDE FINANCIÈRE POUR LES MOINS FORTUNÉS

Divers programmes d'aide financière d'appoint, pour les écoles qui éprouveraient des difficultés à boucler leur budget d'activités parascolaires, ont été mis sur pied. C'est ainsi que le ministère de la Culture et des Communications, en partenariat avec le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec, offre différents programmes d'aide aux écoles dont celui alliant culture et éducation. Il est ainsi possible d'obtenir une réduction sur les frais de transport en autobus scolaire. Consultez le site Internet www.mcc.gouv.qc.ca/programme/culture-ecole.htm pour connaître les conditions.

Un autre programme, intitulé «Soutenir l'école montréalaise», mis sur pied par le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec, s'adresse aux écoles considérées défavorisées en leur facilitant l'accessibilité aux institutions culturelles. Vous pouvez composer le 514 596-7977.

Pour connaître la programmation et les heures d'ouverture de la Biosphère :

160, chemin Tour-de-l'Isle
Île Sainte-Hélène

Montréal (Québec) Canada H3C 4G8

Tél. : 514 283-5000

Téloc. : 514 283-5021

Courriel : info.biosphere@ec.gc.ca